



France Irish Cob

Le vivier de Sanzay

79150 ARGENTON LES VALLEES

www.irishcob-fr.org



REGLEMENT

- 1-Chevaux admis** : Tous les chevaux typés Irish Cob ayant obligatoirement un numéro de Sire et une puce électronique
- 2-Vaccination** : Tout cheval inscrit doit être à jour des vaccinations obligatoires.
- 3-Indemnes d'une maladie contagieuse** : morve, peste équine, rage, métrite contagieuse, anémie infectieuse,...
- 4-Exempts de tares et vices rédhibitoires** : boiterie, immobilité, fluxion, etc....
- 5-Les candidats « étalon & étalon élite »** : devront présenter le certificat vétérinaire requis, avant leur inspection.
- 6-Responsabilité civile** : Lors de votre inscription nous envoyer une copie prouvant votre assurance responsabilité civile pour votre ou vos chevaux.

Les décisions du Jury sont sans appel

Présentation

Quelque soit la catégorie du concours, la présentation s'effectue sous la seule responsabilité du propriétaire de l'animal.

Un soin particulier est apporté à la présentation tant en ce qui concerne l'animal que les personnes. Le propriétaire déclare avoir souscrit une assurance responsabilité civile.

Les horaires de passage seront affichées à l'entrée du manège ou de la carrière de présentation

-Présentation en main

Elle s'effectue à 2 personnes habillées de façon correcte et uniforme, si possible des vêtements blancs. L'accompagnateur pourra s'aider d'une chambrière.

Respecter votre ordre de passage et avoir son numéro visible (si disponible)

- Sujet <2 ans, présentation en licol. Pour les produits sous la mère, la présentation en licol est obligatoire afin de permettre au jury de les examiner dans de meilleures conditions. Lors des allures les poulains pourront éventuellement être lâchés après demande au jury.
- A partir de l'année de 2ans tous les chevaux seront présentés en bridon

Le propriétaire devra pouvoir ouvrir la bouche de son cheval pour une vérification des dents et ce quelque soit l'âge.

- Conditions de présentation de l'animal :

Tous gestes de cruautés, maltraitements ou de barbaries seront sévèrement réprimandés (exclusion définitive).

Etat général suffisant sous peine d'ajournement.

Eviter de présenter des animaux récemment blessés.

Toiletté : crinière et queue peignées, pas de tressage. Cheval brossé.

Etat des pieds : parés obligatoirement sous peine d'exclusion.

Etre maître de son cheval, tous comportements dangereux sera plus ou moins sanctionnés, allant jusqu'à l'exclusion.



France Irish Cob

Le vivier de Sanzay

79150 ARGENTON LES VALLEES

www.irishcob-fr.org



COMMENT PRESENTER VOTRE CHEVAL

Vous êtes inscrit à une ITI mais vous ne savez pas comment présenter votre cheval ! N'oubliez pas de vous présenter (nom du cheval et du présentateur) lors de votre passage

1-Présentation Statique :

Placez-vous à 6-7 mètres face au jury (où à l'endroit que vous indiquera le jury), votre cheval sera présenté hors crins (la crinière étant alors du côté opposé au jury)

Il doit être immobile, attentif, calme et d'aplomb sur ses 4 membres : le latéral côté jury peut être légèrement campé (cela permet de mieux observer certaines parties).

Le présentateur se tient face à la tête du cheval qui est présenté en filet ou en chifnez (la bride complète est interdite). Il guide le cheval à l'épaule pour le placer d'aplombs.

Les membres du jury doivent pouvoir s'approcher du cheval, vérifier la hauteur du garrot annoncée, flatter l'encolure, toucher la tête (et notamment la bouche pour examiner les dents), le corps et lever les membres, s'ils le souhaitent. Ceci sans que le cheval s'en inquiète anormalement et ne bouge.

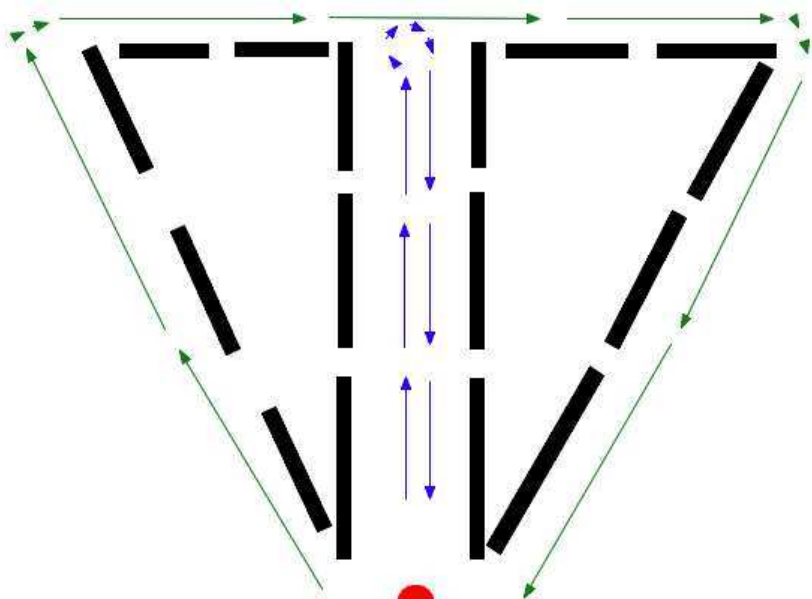
La présentation du cheval à l'arrêt permet de constater certaines particularités difficiles à voir sur le cheval en mouvement. Cet examen permet bien sûr de découvrir les défauts d'aplombs et surtout de voir le cheval dans son ensemble (qualités, expression, tissu, étendue, points de force, etc....) ainsi que sa conformité avec le standard de race.

2- En mouvements :

Cette présentation en mouvement a pour but de permettre au jury de vérifier de la rectitude en marche des aplombs et des pieds (déjà à l'arrêt), de l'amplitude du pas, de l'engagement des postérieurs, de la souplesse des articulations, de l'équilibre naturel et du brillant des allures.

Elle peut mettre en évidence des boiteries.

Elle s'effectue - en ligne , un aller retour au pas puis au trot
- en triangle au pas puis au trot



- cheval
- jury
- présentation en ligne
- présentation en triangle
- █ barres au sol